


# Don Quijote de la Mancha

En versión del abuelo Mateo



¡Oh Dulcinea del Toboso,  
día de mi noche, gloria de  
mi pena, norte de mis  
caminos, estrella de mi  
ventura!".

Dime con quién  
andas, decirte he  
quién eres.

**En un lugar de la Mancha,  
cuyo nombre no recuerdo,  
habitaba un hidalgo  
de nombre Alonso Quijano**



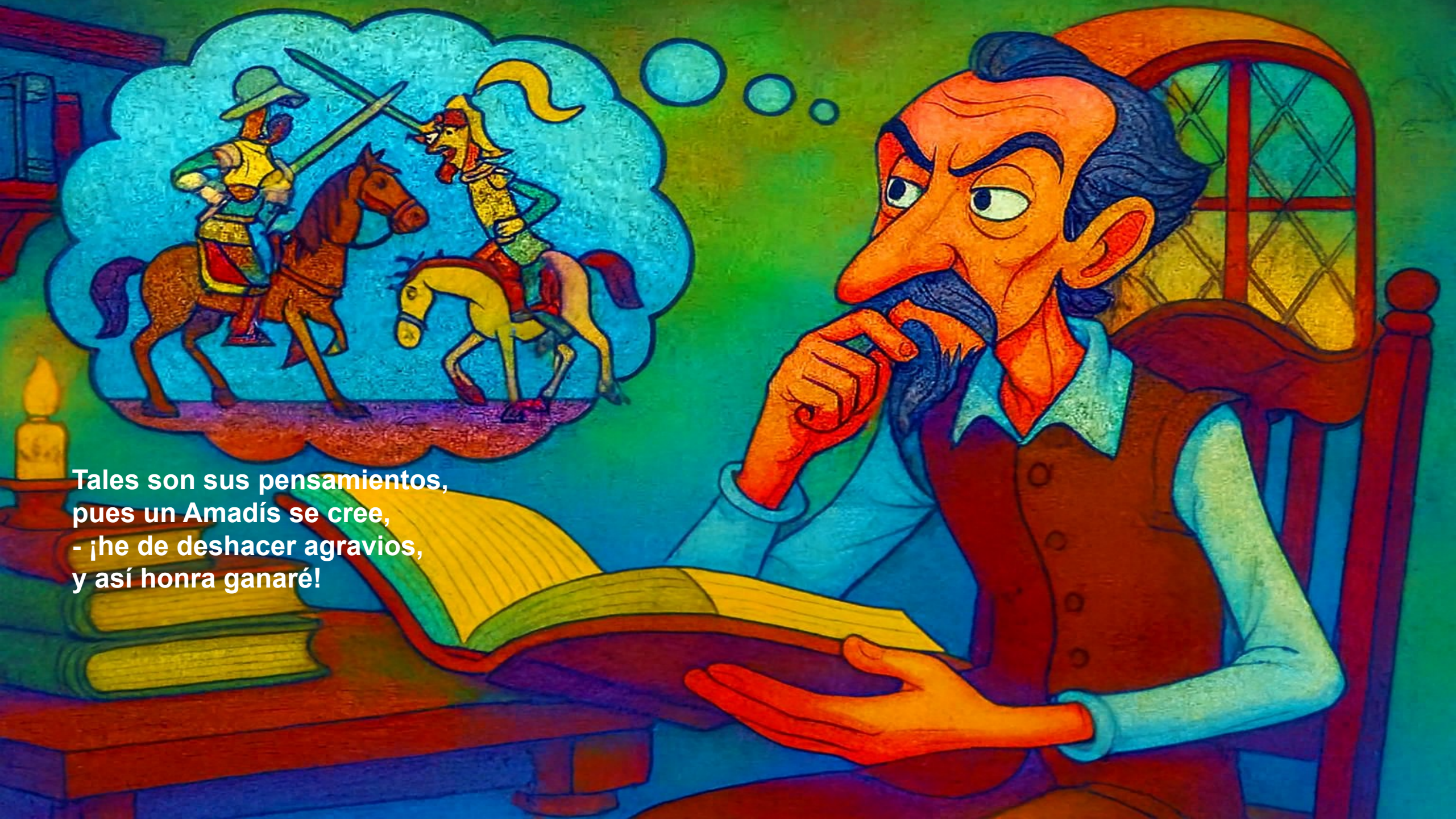
De tanto leer novelas,  
libros de caballería,  
se cree caballero andante,  
su cabeza está perdida

La razón de la  
sinrazón que a mi  
razón se hace...

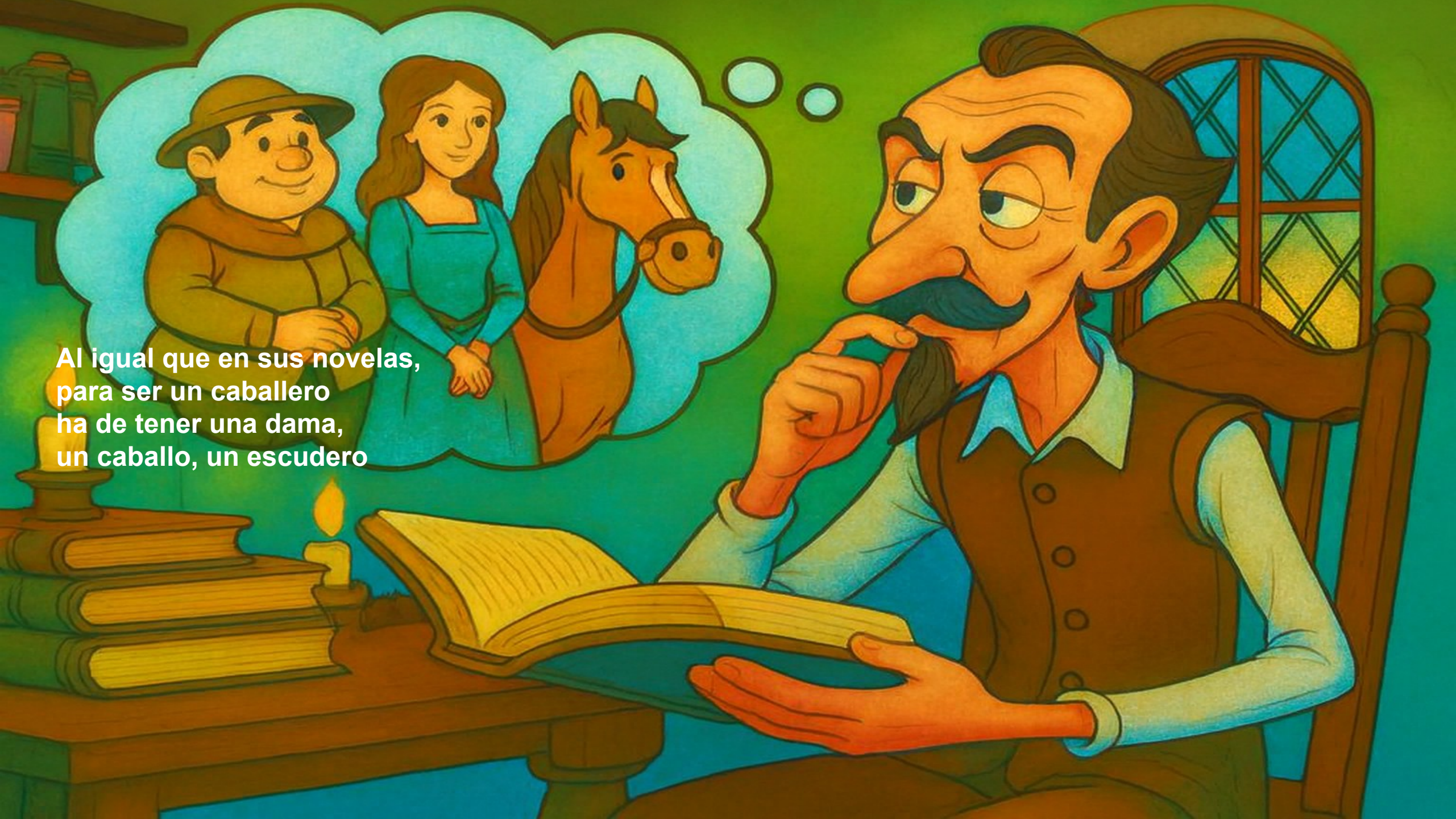





Perseguiré la injusticia,  
luz daré a lo que es ciego  
liberaré a doncellas,  
salvaré al mundo entero.



Tales son sus pensamientos,  
pues un Amadís se cree,  
- ¡he de deshacer agravios,  
y así honra ganaré!



Al igual que en sus novelas,  
para ser un caballero  
ha de tener una dama,  
un caballo, un escudero



Cambiar el mundo, amigo Sancho,  
que no es locura ni utopía,  
sino **Justicia**.

A un labrador de su tierra  
cuyo nombre es Sancho Panza,  
lo convierte en su escudero  
y a Dulcinea en su dama

«Oh princesa Dulcinea,  
señora deste cautivo corazón!»



...cabalga, mi buen Rocinante,  
que tu valor será recompensado por las  
damas que defenderemos ♡

En la cuadra, un caballo,  
que Rocinante lo llama,  
y del desván de su casa  
coge loriga y adarga





Me llamaré Don Quijote de la Mancha.

Mas, como buen caballero un nombre necesitaba y se decide por uno, Don Quijote de la Mancha

En una venta cercana caballero se hizo armar. Creyó que era un castillo y el ventero, su Par

**Cabalgando en Rocinante,  
su escudero en una burra,  
pensando en su Dulcinea,  
salieron a la aventura**






¡Oh Sancho, en este día se ha de mostrar el valor de mi brazo!

**Y vislumbró a lo lejos una enorme polvareda.  
- Dos ejércitos se enfrentan  
En la llanura manchega**



Tomó partido por uno,  
el mejor a su razón,  
el que creyó defendía  
la justicia y el honor.



¡A la carga,  
viles traidores!


Lanza en ristre arremete  
con gallardía y fiereza,  
pero, oh sorpresa, se encuentra  
con dos rebaños de ovejas.



- Alguien no quiere mi suerte  
y en su empeño no cesa,  
pues convirtió un escuadrón  
en un rebaño de ovejas.



**-Mira Sancho, amigo mío,  
en la cima de ese monte.  
Veo hasta siete gigantes  
que desean nuestra muerte**



Pues, aunque mováis más brazos que los del gigante Briareo, me lo habéis de pagar.

**- No, señor, no son gigantes, que son molinos de viento. Y lo que cree que son brazos son las aspas de ese invento**



¡No fuyades,  
cobardes!

**No le creyó Don Quijote,  
espoleó a Rocinante  
y por el suelo rodó.  
- Molinos son, no gigantes.**




- El mago Frestón cambió lo que otrora eran gigantes- le dijo a su escudero volviendo a Rocinante.




¡Válame dios!





¡Mira, Sancho!  
¿Qué es aquello?

- Sancho, dime, qué es aquello  
que se viene hasta nos.  
En hilera caminando,  
quejándose de dolor



¿Por qué pecado  
van tan de mala  
guisa?

- Es una cuerda de presos  
que los llevan a galeras,  
a la fuerza sometidos  
para que purguen sus penas.



— ¿A la fuerza, dices, Sancho? ☺

— A la fuerza, mi señor.

— Nadie a la fuerza ha de ir,  
para eso aquí estoy yo. ☺

- Y levantando la lanza,  
en posición de combate,  
hizo huir a los guardianes,  
liberó a los galeotes

¡Dejad que cada uno  
se acoja a su  
albedrío!




Mas la vileza y crueldad  
de aquellos malhechores  
se convirtió en una burla  
despreciando a Don Quijote



¡Id a decir a vuestra  
señora que yo, el  
Caballero de la Triste  
Figura, os envío!



**Cabalgan bajo la lluvia,  
alguien se acerca en un asno,  
en su cabeza reluce  
un objeto que es dorado.**



**-Sancho, ese caballero porta el yelmo de Mambrino, arrebatárselo he, ha de pasar a ser mío.**


**-Mire, vuesa merced que no es ningún caballero y lo que cree que es un yelmo es la bacía de un barbero.**

**Y Don Quijote arremete  
contra el pobre barbero,  
que huyendo despavorido,  
deja la bacía en el suelo.**



**Ufano, el caballero  
se la coloca cual yelmo,  
diciéndole a su escudero  
que ha logrado un gran trofeo!**



An illustration depicting the end of an adventure. On the left, Don Quixote, in full plate armor and a conical hat, sits atop a brown horse, holding a long lance. On the right, Sancho Panza, wearing a wide-brimmed hat and a brown vest, sits on a grey donkey. They are on a dirt path that leads towards a bright sunset. In the background, a white windmill with four wooden sails stands on a hill. The sky is filled with warm, orange and yellow clouds.

¡Adiós, gracias, adiós  
donaires, adiós,  
aventuras!"

**Y poco tiempo después,  
recobrada la cordura,  
a sus lares regresó,  
acabando esta aventura**

**Justicia, lealtad, bravura,  
al débil sirve su lanza,  
en el recuerdo han quedado  
Don Quijote y Sancho Panza.**

**Fue un tal Cide Hamete  
el autor de esta leyenda,  
Cervantes la hizo novela  
y el abuelo os la cuenta.**

